

# 目 次

<調査の概要>

<利用上の注意>

[全業種共通事項調査]

## 第 1 章 情報通信業を営む企業の概要

### 第 1 節 アクティビティベース結果

1. 調査結果の全体概要
2. 売上高の状況
3. 構成割合
4. 利益の状況
5. 生産性の状況
6. 資産・負債及び純資産の状況
7. 従業者の状況
8. 子会社・関連会社の保有状況
9. 外部委託の状況
10. 研究開発の状況

### 第 2 節 主業格付けベース結果

1. 調査結果の概要
2. 企業数の状況
3. 売上高と利益の状況
4. 資産・付加価値の状況
5. 従業者の状況
6. 子会社・関連会社の状況
7. 外部委託の状況
8. 研究開発・能力開発の状況
9. 技術の取引状況
10. 企業経営の方向

[各業種固有事項調査]

## 第 2 章 電気通信業、放送業

1. 事業者構成
2. 資金調達・運用状況
3. 売上高の状況
4. 設備投資の状況
5. 従業者の状況
6. 外部委託の状況
7. 今後の事業運営

## 第 3 章 放送番組制作業

1. 事業者構成
2. 売上高の状況
3. 業務の内容
4. 設備投資の状況
5. 従業者の状況
6. 契約の状況
7. テレビ放送番組の二次利用
8. 外部委託の状況
9. 今後の事業展開
10. 経営上の課題、問題点

## 第 4 章 インターネット附随サービス業

1. 企業数と売上高の状況
2. 出店者登録数・利用者登録数の状況
3. 設備投資の状況
4. 外部委託の状況
5. 従業者の状況
6. 事業運営の状況
7. 人材育成の状況
8. 認証取得への取組み状況
9. 今後新たに展開したいと考えている事業分野の状況

## 第 5 章 情報サービス業

1. 企業数と売上高の状況
2. 営業費用の状況
3. 認証取得への取組み状況
4. 開発・制作部門に係る外部委託の状況
5. 開発・制作部門に係る受託の状況
6. 開発・制作部門に係る従業者数の状況
7. 開発・制作部門に係る人材育成の状況
8. 開発・制作部門に係る給与の状況
9. 開発・制作部門に係る給与制度
10. ゲーム開発数と権利保有状況

## 第 6 章 映像・音声・文字情報制作業

1. 企業数と売上高の状況
2. 事業運営の状況
3. 課金システムの状況
4. 開発・制作部門に係るコンテンツ制作の状況
5. 開発・制作部門に係る著作権の状況
6. 開発・制作部門に係る営業費用の状況
7. 開発・制作部門に係る外部委託の状況
8. 開発・制作部門に係る従業者数の状況
9. 開発・制作部門に係る給与の状況
10. 開発・制作部門に係る給与制度
11. 開発・制作部門に係る人材育成の状況